



## » Comprensión lectora

### Carolina Contreras

3 DE DICIEMBRE DE 1986. REPÚBLICA DOMINICANA

#### 1. Lean el siguiente texto sobre la vida de Carolina Contreras.

Cuando Carolina tenía cuatro años se mudó con su familia a Boston en los Estados Unidos. Cuando tenía siete, su mamá le dijo: "Es hora de dominar ese cabello feo y difícil de peinar". Le empezó a aplicar la crema alisadora, que haría que el afro natural de su cabellera se convirtiera en el lacio de las chicas blancas. Se acostumbró al cabello alisado, pero era bastante incómodo, por cierto, porque la humedad lo arruinaba. Si se metía en el mar, o una ligera lluvia la sorprendía, al día siguiente tenía que ir a la peluquería. Al terminar sus estudios universitarios, Carolina regresó a su natal República Dominicana. Un día estaba en la playa con otra gente, cuando comenzó una discusión sobre racismo e identidad. Naturalmente, ella estaba en contra de cualquier postura racista. Más tarde, una profesora le dijo: "Yo no sé de qué identidad hablas, si tú te alisas el cabello". Carolina quedó aturdida. ¡Era cierto!

Lo primero que hizo fue cortarse el cabello totalmente. Luego lo dejó crecer. Empezó a notar que no sabía cómo tratar su afro, cómo cuidarlo y hacerlo lucir hermoso. Por la calle la gente se burlaba de ella. Le decían que estaba muy desprolija y que parecía una bruja. La mayoría de los que afirmaban eso eran personas de origen africano, como ella misma. Se habían acostumbrado a alisarse el cabello para conformar con los estándares de belleza impuestos por la sociedad y los medios de comunicación.

En 2011 Carolina inició el blog *Miss Rizos* donde recopiló información sobre el cuidado del cabello rizado. ¡Fue un éxito rotundo! Enseguida organizó unos talleres para niñas sobre autoestima y belleza. En 2014, fundó el Miss Rizos Salón, un lugar íntegramente dedicado al cuidado del cabello rizado. Ante la falta de representación en los medios de niñas y mujeres con cabello afro natural, Carolina creó con la artista dominicana Nathalie Rodriguez el cómic *Súper Rizadas* que distribuye gratuitamente en el salón. Ahora esta gran emprendedora social quiere abrir un nuevo salón en Nueva York. Su lucha no se limita a lograr que las mujeres se sientan cómodas con su apariencia, sino a que la sociedad no les imponga parámetros de belleza que niegan sus orígenes y su cultura.

*Texto extraído del libro 100 GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS, de Lauren Rea, Regina Solis y Ariela Kreimer, publicado por Editorial Atlántida.*



2. Después de leer el texto, completen esta tabla.

¿QUÉ SÉ DE CAROLINA CONTRERAS?	¿QUÉ EMOCIONES SENTÍ AL LEER SU HISTORIA?	¿QUÉ PREGUNTAS LE HARÍA A CAROLINA?
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3. Marquen con una X las opciones correctas.

- Carolina Contreras nació en República Dominicana.
- Se mudó con su familia a México.
- Su madre le dijo que su cabello era fácil de peinar.
- La madre le alisó el cabello.
- Carolina usaba el cabello largo.
- Hizo un blog para compartir con otras niñas y mujeres los cuidados del cabello afro.
- Carolina ayuda a las niñas a descubrir su verdadera belleza.

4. Respondan estas preguntas sobre la vida de Carolina Contreras.

- ¿Dónde nació y a qué país se mudó luego?

.....

- ¿Qué opinaba la madre de Carolina sobre su cabello, cuando era niña?

.....

- ¿A qué se dedica Carolina actualmente?

.....



# GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS

5. Lean estas oraciones y escríbanlas nuevamente usando sus propias palabras, como se observa en el ejemplo de la primera pregunta.

Se acostumbró al cabello alisado.

*Ella se adaptó a tener su cabello lacio.*

Empezó a notar que no sabía cómo tratar su afro.

Recopiló información sobre el cuidado del cabello rizado.

Carolina prefiere ser parte del cambio.

6. Completen este párrafo con palabras que recuerden del texto que leyeron.

Quando Carolina tenía ..... años se fue a vivir con su .....  
a Boston, en los Estados Unidos. Cuando tenía siete, su ..... le dijo:  
"Es hora de dominar ese cabello ..... y difícil de peinar". Le empezó a aplicar la  
..... alisadora, que haría que el afro natural de su <espacio> se convirtiera en  
el lacio de las chicas .....

¿Ahora entiendo más sobre la vida de esta gran mujer latinoamericana?



SÍ

NO

UN POCO