



# GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS

## 1. Historias de mujeres líderes indígenas

a. Formen cuatro grupos. A cada grupo se le asignará una mujer indígena de la región latinoamericana.

<p><b>BERTA CÁCERES</b> INDÍGENA LENCA DE HONDURAS</p> 	<p><b>MARGARITA MBYWANGI</b> INDÍGENA ACHÉ DE PARAGUAY</p> 	<p><b>TRÁNSITO AMAGUAÑA</b> INDÍGENA QUECHUA DE ECUADOR</p> 	<p><b>MARICHUY PATRICIO</b> INDÍGENA NAHUA DE MÉXICO</p> 
--	--	--	--

b. Tomando como punto de partida el material complementario, preparen una presentación oral sobre la mujer que les tocó y su aporte.

c. Luego de las presentaciones, respondan estas preguntas.

• ¿Qué similitudes y diferencias encontraron en las historias de vida de Berta Cáceres, Margarita Mbywangi, Tránsito Amaguaña y Marichuy Patricia?

.....

• ¿Qué principios y valores defienden estas mujeres indígenas?

.....

• ¿Qué obstáculos encontraron estas mujeres en su camino?

.....

## 2. Investigación sobre una mujer líder indígena

a. Busquen más información sobre mujeres líderes indígenas en su región. Elijan una y completen la ficha con los datos relevantes. Escriban una pequeña reseña de su vida en el cuaderno, prestando especial atención a su aporte a la sociedad.

b. Compartan lo que hicieron con toda la clase y reflexionen en conjunto sobre las similitudes y diferencias entre las mujeres que eligieron.

**NOMBRE:** .....

**FECHA DE NACIMIENTO:** .....

**PUEBLO:** .....

**PAÍS:** .....

**APORTE:** .....

.....



# GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS

## 3. Mujeres líderes y cosmovisiones indígenas

a. Lean los siguientes textos, conversen en grupos y respondan individualmente las preguntas.

“La tierra es la única fuente de vida, la única fuente de existencia de la humanidad, es la única manera en que podemos vivir los humanos: respetando profundamente que somos hijos de la tierra y sin ella no tenemos otro planeta que nos dé el oxígeno, la existencia y la calidad de vida. O sea, esa visión de que la tierra es nuestra madre no es solo un discurso de los pueblos originarios, esto es algo profundo: desde el primer momento que respiramos, el primer oxígeno, todos los seres vivos, desde ese momento, nos implantamos en el útero de la tierra y nadie puede vivir sin el útero de la tierra”.

RIGOBERTA MENCHÚ, MUJER INDÍGENA K'ICHE' DE GUATEMALA, AL RECIBIR EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ, EN 1992.

“En nuestras cosmovisiones somos seres surgidos de la tierra, el agua y el maíz. De los ríos somos custodios ancestrales, el pueblo lenca, resguardados además por los espíritus de las niñas que nos enseñan que dar la vida de múltiples formas por la defensa de los ríos es dar la vida para el bien de la humanidad y de este planeta. La Madre Tierra militarizada, cercada, envenenada, donde se violan sistemáticamente los derechos elementales, nos exige actuar. Construyamos entonces sociedades capaces de coexistir de manera justa, digna y por la vida. Juntémonos y sigamos con esperanza defendiendo y cuidando la sangre de la tierra y los espíritus”.

BERTA CÁCERES, MUJER LENCA DE HONDURAS, AL RECIBIR EL PREMIO AMBIENTAL GOLDMANN EN 2015.

La **cosmovisión** [cosmo-visión] es la manera de ver e interpretar el universo y todas las interacciones y dinámicas que allí se tejen. Las cosmovisiones de los pueblos indígenas reflejan la forma en que todos los seres y los elementos de su entorno se relacionan entre sí y cómo las personas valoran ese entorno.

b. En los fragmentos de los discursos ¿pueden identificar conceptos o principios en común sobre la manera de ver el mundo y la relación de las personas con el mundo natural?

---



---

c. ¿Qué creen que tiene más valor: un vaso con agua o tres lingotes de oro? ¿Por qué?

---



---



## GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS

d. ¿Les parece que Rigoberta Menchú Tum o Berta Cáceres contestarían igual que ustedes? ¿Qué creen que contestarían y por qué?

---

---

e. ¿Qué desafíos existen para adoptar en su vida cotidiana los principios que identifican en los discursos de Rigoberta Menchú Tum y Berta Cáceres?

---

---

f. Lean la siguiente afirmación e indiquen si están de acuerdo. Luego, justifiquen su respuesta.

**“Pronto se va a ir entendiendo que nosotros, al luchar por la vida, estamos luchando por todo y todos. Si el agua se contamina o si se destruye un árbol, les va a afectar a todos. Si la tierra se contamina todos se enfermarán, indígenas o no”.** MARICHUY PATRICIO

---

---

### 4. S.O.S ¡Alerta por la Tierra!

Averigüen quién es el funcionario o la funcionaria a cargo del Ministerio de Ambiente y escríbanle una carta en la que desarrollen los siguientes ítems.

- a. Expliquen por qué es urgente proteger la naturaleza con medidas activas.
- b. Incluyan sugerencias de algunas medidas que creen que son necesarias para mejorar el estado del medio ambiente en la región.
- c. Expliquen qué actores deben estar involucrados en la implementación de dichas medidas
- d. Presenten de manera clara cuáles serían las consecuencias de no implementar políticas de protección al medio ambiente.



**GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS****MATERIAL  
PARA  
DOCENTES****MUJERES LÍDERES INDÍGENAS**  
**COSMOVISIÓN INDÍGENA Y CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE**  
ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

Para empezar, se invita a revisar el material complementario disponible en [grandesmujeres.lat](http://grandesmujeres.lat) en el que se presentan las historias de vida de algunas mujeres indígenas incluidas en *100 Grandes Mujeres Latinoamericanas*. Toda la secuencia procura despertar el interés en sus trayectorias y acercarlas a la cotidianidad de los niños y las niñas. Como vínculo entre las mujeres, se destaca la preocupación compartida por el medio ambiente y la secuencia busca explorar la relación entre el cuidado del medio ambiente y la cosmovisión indígena que resalta la interconexión de todos los seres vivos. Las actividades proponen reflexiones individuales y colectivas con el fin de que los y las estudiantes se reconozcan como parte de la naturaleza. Estas secuencias están orientadas a valorar la vida en comunidad, promover el respeto por la naturaleza y procurar nuevas formas de comprender el mundo. Para acercar la reflexión a esferas cercanas a los niños y las niñas, esta secuencia invita a realizar prácticas cotidianas de cuidado de la naturaleza y a identificar a las mujeres líderes indígenas de sus países.

**1****Comparar las trayectorias de vida de diferentes mujeres indígenas de la región latinoamericana.**

La cantidad de grupos de trabajo dependerá del número de estudiantes de cada clase. El material complementario provee una breve información biográfica sobre las mujeres y se podría profundizar el conocimiento mediante la investigación en Internet. Se sugiere que sea el/la docente quien asigne qué mujer se trabajará en cada grupo o que se realice un sorteo. El objetivo es conocer más sobre las luchas que han emprendido las mujeres indígenas en diferentes países, que muchas veces incluyen la protección de la naturaleza.

**2****Investigar sobre los aportes de otras mujeres líderes indígenas.**

Esta propuesta apunta a ampliar ciertos conocimientos. La invitación a investigar sobre una mujer líder indígena intenta despertar el interés de los y las estudiantes por revisar biografías mediante la consulta a diversas fuentes de información [Internet, enciclopedias, manuales, etcétera]. Si en el país en el que viven no pueden identificar a ninguna líder indígena, sería ideal que los niños y las niñas cuestionaran la falta de visibilidad de los aportes de las mujeres indígenas en su país.

**GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS****MATERIAL  
PARA  
DOCENTES****MUJERES LÍDERES INDÍGENAS**  
COSMOVISIÓN INDÍGENA Y CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE  
ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO**3****Reflexionar sobre las cosmovisiones indígenas y la valorización de la naturaleza.**

Los fragmentos de los discursos pueden ser el puntapié inicial para un fructífero intercambio de opiniones. Se sugiere leerlos colectivamente, identificar conceptos desconocidos y aclararlos para que los y las estudiantes puedan reflexionar sobre los mensajes transmitidos.

Los principios de la cosmovisión indígena que pueden identificar en los fragmentos son:

1. La interdependencia, todos los seres estamos conectados y nos afectamos y necesitamos mutuamente. Nada está aislado.
2. Los elementos de la naturaleza tienen un espíritu propio. Los seres humanos no estamos por sobre ellos, somos parte de la naturaleza también.
3. Las cosmovisiones indígenas procuran el bienestar colectivo por sobre el individual. Si los demás están bien, yo también estaré bien.
4. Los esfuerzos por el cuidado de la naturaleza deben ser colectivos y cotidianos.
5. Sin la naturaleza no se puede aspirar a un buen vivir.

El ítem c apunta a que los niños y las niñas comprendan que el agua vale más que el oro porque nos da vida.

**4****Profundizar en la necesidad del cuidado de la naturaleza en la práctica cotidiana.**

Escribir una carta es una oportunidad de poner en práctica lo aprendido y de acercar el tema a la vida cotidiana de los y las estudiantes. Una vez escritas, las cartas se pueden colgar en la parte de afuera del salón y compartirlas con el resto de la comunidad educativa. También sería ideal enviarlas a las autoridades correspondientes.