

**GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS****1. La importancia del derecho al voto**

Lean el siguiente texto y respondan las preguntas.

El voto, también llamado *sufragio*, es el derecho a elegir a las personas que ocupan los cargos públicos; por ejemplo, diputados y diputadas, senadores y senadoras, presidentes y presidentas.

Tienen derecho a votar todas las personas adultas, sin distinciones étnicas, de género, creencias religiosas o clase social. Por eso, el voto es universal. Otra característica es que el voto es secreto. Esto significa que cada persona puede realizarlo libremente, según sus convicciones, y su decisión es individual. Para asegurar eso, el voto se realiza en un lugar en el que las personas están aisladas de otras.

En algunos países democráticos, este deber cívico es de carácter obligatorio. En otros, es voluntario. Más allá de esto, votar es muy importante porque así se elige a quiénes conducen cada país.

a. ¿Habían escuchado antes la palabra *voto*? ¿Y la palabra *sufragio*?

b. ¿Qué significa que el voto sea un derecho universal?

c. ¿Les parece importante poder elegir, mediante el voto, a los y las representantes de su país?



GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS

2. Una sopa de letras sufragista

Encuentren en esta sopa de letras estas cinco palabras referidas al voto:

ELEGIR

SECRETO

SUFRAGIO

DERECHO

UNIVERSAL

S	U	F	R	A	G	I	O
E	N	U	R	O	G	O	I
D	I	R	C	U	A	R	T
E	V	A	L	E	E	M	P
R	E	L	E	G	I	R	M
E	R	C	A	B	E	H	A
C	S	E	C	R	E	T	O
H	A	I	M	O	L	U	C
O	L	U	C	I	E	R	N



3. El voto femenino

Observen la imagen y respondan las preguntas con la ayuda de una persona adulta.



Julieta Lanteri emitiendo su voto en 1911. Esta médica argentina fue una de las tantas mujeres que luchó por el derecho al voto femenino.

a. ¿Qué función cumplen las personas que están detrás de las mesas?

.....

.....

b. ¿Qué elementos están arriba de la mesa? ¿A qué se le llama urna?

.....

.....

c. ¿Piensan que el voto siempre fue un derecho universal? ¿Por qué?

.....

.....



GRANDES MUJERES LATINOAMERICANAS

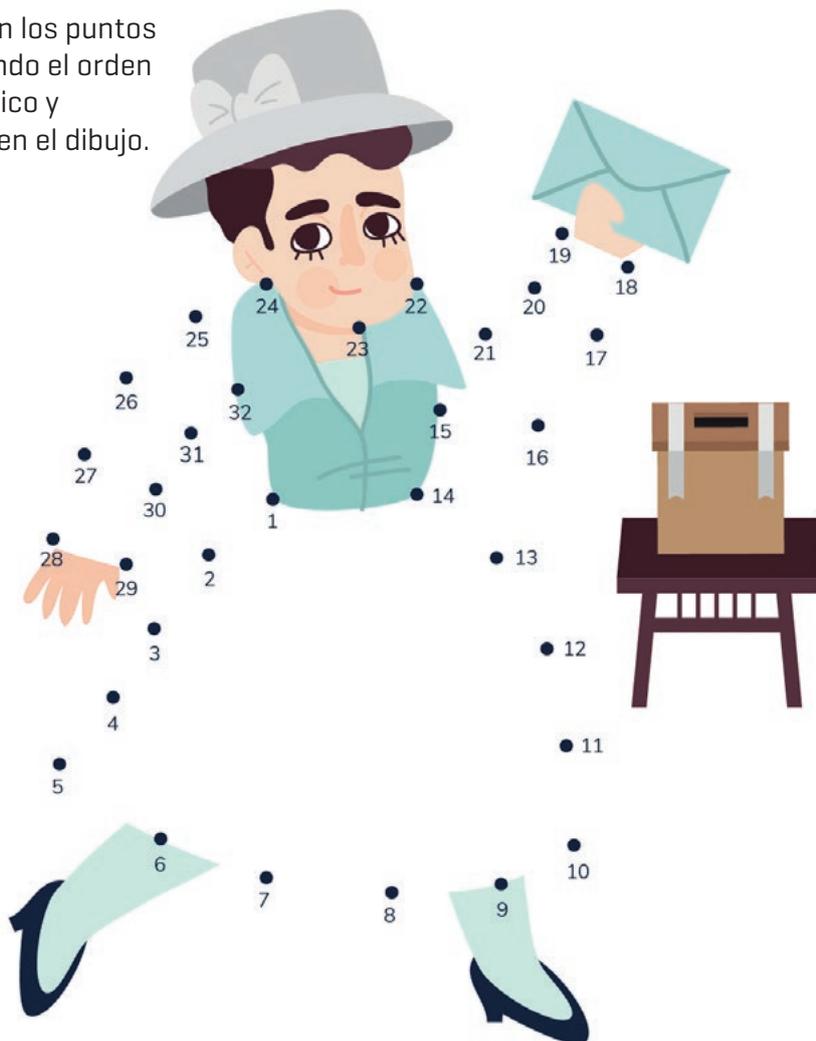
4. ¡Julieta Lanteri en acción!

a. Lean este texto sobre una de las precursoras del voto femenino.

JULIETA LANTERI

Julieta Lanteri nació en Italia y luego, junto a su familia, emigró a la Argentina. Le gustaba estudiar y fue la primera mujer en graduarse en el Colegio Nacional de La Plata. Llegó a la universidad. Primero, se recibió de farmacéutica. Luego, solicitó el ingreso a Medicina, una carrera que todavía estaba prohibida para las mujeres, y se convirtió en médica. Julieta observó que la Constitución Nacional no prohibía el voto a las mujeres, así que en 1911 se presentó a votar. La Justicia le dio la razón, y se convirtió en la primera mujer que votó en el país. Después, se establecieron mecanismos para evitar que otras mujeres siguieran su ejemplo.

b. Unan los puntos siguiendo el orden numérico y coloreen el dibujo.



c. A partir de lo que leyeron, completen los datos de esta mujer.

NOMBRE:

FECHA DE NACIMIENTO:

PAÍS:

PROFESIÓN:

**MATERIAL
PARA
DOCENTES****MUJERES Y EL DERECHO AL VOTO**
ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS
PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO

Antes de empezar, se sugiere ver el material complementario en grandesmujeres.lat que presenta un recorrido por una selección de mujeres latinoamericanas que lucharon por la participación política de la mujer. Es importante aclarar que estas mujeres representan solo una fracción de las sufragistas y pioneras en reclamar los derechos de la mujer y por eso se espera que sus historias sirvan como punto de partida para conocer más sobre este proceso histórico.

1
Conceptos básicos para el derecho al voto. Preguntas de reflexión sobre la importancia ciudadana.

Esta actividad propone una breve introducción sobre el derecho al voto. La idea es reflexionar mediante preguntas sobre la importancia que tiene este hecho para los ciudadanos y las ciudadanas.

2
Internalización de las palabras referidas al voto.

A partir de una “sopa de letras” se propone singularizar algunos conceptos que pertenecen al campo léxico más específico. El objetivo es ampliar el vocabulario para luego generar reflexiones más complejas sobre este tema.

3
Observación de la imagen de Julieta Lanteri en el momento de votar.

Esta actividad invita a observar una fotografía emblemática donde se puede ver a Julieta Lanteri en el momento de emitir su voto. La imagen no solo convoca a pensar su lucha y su valentía, sino a rastrear los elementos formales que presenta el sufragio: presidente de mesa, fiscales, recinto.

4
Dibujo y relevamiento de datos sobre Julieta Lanteri.

La actividad propone un cierre creativo desde lo artístico y la incorporación de algunos datos relevantes de Julieta Lanteri.